

De pronto me encuentro plantado al ex-





# El Estatuto de los Partidos en el Senado

El Senado trataba mañana, con preferencia a todo otro asunto, la cuestión del Estatuto Orgánico de los Partidos Políticos.

La base del debate lo constituye el proyecto enviado por el Poder Ejecutivo, que no es otro que el decreto implantado por el gobierno de facto durante la presidencia del general Farrell. Y decimos proyecto porque se acuerda a 12 decretos, todos los decretos, y especialmente los que, saliendo de la esfera administrativa, inciden sobre nuestra organización social y política, caducan con el gobierno de facto que los ha dictado, correspondiendo exclusivamente al Congreso legislar sobre la materia.

Por eso ha causado emoción en el país que todos los decretos del gobierno de facto fueran aprobados en bloque, sin discriminación alguna, por el Senado. Esto significa aprobar lo que no se ha discutido y de parte del Parlamento, delegar, imprudentemente, sus atribuciones en el Poder Ejecutivo y lo que es más grave, en el anterior gobierno de facto, cuya función, como hemos dicho, son limitadas y perfectamente demarcadas.

De cualquier manera, el Senado se abocará mañana al estudio del Estatuto, y es de esperar, en consecuencia, que el cuerpo metido seriamente sobre lo que ha de resolver.

El efecto: no se trata, en el caso presente y de acuerdo al decreto de Farrell, de una simple reglamentación de los partidos políticos, aspecto que, en principio, no es de competencia de la Cámara de Diputados, sino de la Cámara de Senadores, y de la ley de los partidos políticos.

Los partidos, según dicho decreto, desaparecen como tales en cuanto al ejercicio de su soberanía interna. Dependiendo de un poder exterior, que es una justicia social creada especialmente con los fines y, en definitiva, esa justicia depende del Ministerio del Interior.

Por un lado, se prohíbe la existencia de partidos nacionales, pues todos los organismos partidarios deberán funcionar como federaciones de los departamentos.

Por un lado, se corporaliza la vida partidaria, sometiendo al Estado, y por otro lado, se disgrega a los partidos actuales, cuya existencia es el producto de la ley y del fideicomiso cívico del país, lo que se pretende ahora interrumpir desconociendo su existencia.

Se le puede, bajo el pretexto de mejorar la vida interna de los partidos, liquidarlos o ahogarlos. No se puede tampoco pretender imponer por decreto o por ley lo que todavía el país no ha dado como resultado de su propio desarrollo.

El país ya ha defendido en los partidos, al estar en el interior mismo de los partidos, por su propio desenvolvimiento y respetados como organismos libres e independientes.

Si se sanciona, pues, alguna reglamentación, ésta no puede pasar por limitadas normas que, lejos de disminuir la libertad e independencia de los partidos, caigan en la esfera de la vida interna, fijando con claridad su patrimonio ciudadano.

Se debe, en consecuencia, que la existencia de un partido de la existencia de una carta orgánica como garantía para todos los afiliados y para los que quieren ingresar en él, para dividir el poder, que debe ser dictado por el Poder Ejecutivo, no se puede ser dictado por el Poder Ejecutivo, sino que debe ser dictado por el Poder Legislativo.

Por un lado, se prohíbe la existencia de partidos nacionales, pues todos los organismos partidarios deberán funcionar como federaciones de los departamentos.

Por un lado, se corporaliza la vida partidaria, sometiendo al Estado, y por otro lado, se disgrega a los partidos actuales, cuya existencia es el producto de la ley y del fideicomiso cívico del país, lo que se pretende ahora interrumpir desconociendo su existencia.

Se le puede, bajo el pretexto de mejorar la vida interna de los partidos, liquidarlos o ahogarlos. No se puede tampoco pretender imponer por decreto o por ley lo que todavía el país no ha dado como resultado de su propio desarrollo.

El país ya ha defendido en los partidos, al estar en el interior mismo de los partidos, por su propio desenvolvimiento y respetados como organismos libres e independientes.

Si se sanciona, pues, alguna reglamentación, ésta no puede pasar por limitadas normas que, lejos de disminuir la libertad e independencia de los partidos, caigan en la esfera de la vida interna, fijando con claridad su patrimonio ciudadano.

Se debe, en consecuencia, que la existencia de un partido de la existencia de una carta orgánica como garantía para todos los afiliados y para los que quieren ingresar en él, para dividir el poder, que debe ser dictado por el Poder Ejecutivo, no se puede ser dictado por el Poder Ejecutivo, sino que debe ser dictado por el Poder Legislativo.

Por un lado, se prohíbe la existencia de partidos nacionales, pues todos los organismos partidarios deberán funcionar como federaciones de los departamentos.

Por un lado, se corporaliza la vida partidaria, sometiendo al Estado, y por otro lado, se disgrega a los partidos actuales, cuya existencia es el producto de la ley y del fideicomiso cívico del país, lo que se pretende ahora interrumpir desconociendo su existencia.

Se le puede, bajo el pretexto de mejorar la vida interna de los partidos, liquidarlos o ahogarlos. No se puede tampoco pretender imponer por decreto o por ley lo que todavía el país no ha dado como resultado de su propio desarrollo.

El país ya ha defendido en los partidos, al estar en el interior mismo de los partidos, por su propio desenvolvimiento y respetados como organismos libres e independientes.

Si se sanciona, pues, alguna reglamentación, ésta no puede pasar por limitadas normas que, lejos de disminuir la libertad e independencia de los partidos, caigan en la esfera de la vida interna, fijando con claridad su patrimonio ciudadano.

Se debe, en consecuencia, que la existencia de un partido de la existencia de una carta orgánica como garantía para todos los afiliados y para los que quieren ingresar en él, para dividir el poder, que debe ser dictado por el Poder Ejecutivo, no se puede ser dictado por el Poder Ejecutivo, sino que debe ser dictado por el Poder Legislativo.

Por un lado, se prohíbe la existencia de partidos nacionales, pues todos los organismos partidarios deberán funcionar como federaciones de los departamentos.

Por un lado, se corporaliza la vida partidaria, sometiendo al Estado, y por otro lado, se disgrega a los partidos actuales, cuya existencia es el producto de la ley y del fideicomiso cívico del país, lo que se pretende ahora interrumpir desconociendo su existencia.

# Firman Bramuglia y Leeper \* ALCANZO SINGULAR BRILLO LA CEREMONIA



En los pabellones el canciller Bramuglia y el embajador de Gran Bretaña, Sir Reginald Leeper, suscribiendo el convenio, y al lado de ellos, el presidente de la República al entregar la pluma a Sir Reginald Leeper, y a la izquierda, el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Carlos Bramuglia.

# Serán Iniciales de los Acuerdos Comerciales de un Comercio Comercial Entre Argentina y Gran Bretaña

## Consorcio para Explotar los Ferrocarriles Wallace Quiere Seguir la Política de Roosevelt

Insiste en Una Estrecha Colaboración Entre los Tres Grandes

Los tres grandes países del mundo, Estados Unidos, Gran Bretaña y Argentina, se han comprometido a una estrecha colaboración en el comercio internacional. El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

El consorcio para explotar los ferrocarriles, que ha sido formado por el gobierno argentino y el gobierno británico, es un ejemplo de esta colaboración. El consorcio se ha formado para explotar los ferrocarriles de la zona de la Patagonia, y para mejorar la comunicación entre Argentina y Gran Bretaña.

# Impugnan el Juicio Político a la Corte

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

La Junta de Abogados Democráticos ha publicado una extensa declaración formalizando su oposición a la intervención de la Corte Suprema en el juicio político a la Corte Suprema.

# Los PROTAGONISTAS

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

En el juicio político a la Corte Suprema, los protagonistas son los miembros de la Corte Suprema, los miembros del Poder Judicial, y los miembros del Poder Ejecutivo.

Casas y Departamentos

Estadística













# Reabren Hoy los Teatros; Habrá Tres Estrenos

## Uno Comedia y Dos Obras Musicales

La inauguración del conflicto teatral de estas últimas semanas determinará la apertura de todos los teatros de la ciudad. Hoy, a las 15 horas, volverán a abrir sus puertas. El primer estreno será "Ludwig Contra Hollywood", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El segundo estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El primer estreno será "Ludwig Contra Hollywood", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El segundo estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El segundo estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

# Adelantase la Reposición de "Gilda"

Trá en el Ocean con "La Senda del Amor"

El primer estreno será "Ludwig Contra Hollywood", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El segundo estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El segundo estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad. El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.

El tercer estreno será "El tercer pilar", de Carl Zuckmayer, que será interpretado por el elenco de la compañía de teatro de la ciudad.



**CARLO BUTI**  
Una aventura en Capri  
NUEVAS Cine REALMANTO



**TYRONE POWER**  
en BUENOS AIRES  
Véalo en su magnífica interpretación  
**LA MARCA**  
del **torero**  
20  
**MANANA**  
CINE LUXOR

Argentina... y de jerarquía Mundial  
**Pedro LOPEZ LAGAR, Zully MORENO y Juan José MIGUEL**

Noche de Novidad de **Carl Alomonte**  
Una legendaria comedia  
Sabrosa donde el tiempo parece haber detenido su paso  
En la noche de la vida, la vida se detiene  
En la noche de la vida, la vida se detiene  
En la noche de la vida, la vida se detiene

Inconveniente para menores de 14 años  
**El éxito del año - Cine MONUMENTAL**

**TARDE Y NOCHE**  
**MAX FOSCH**  
**TEATROS**  
**BUENOS AIRES, 17 Septiembre 1946.**  
**SOCIEDAD ARGENTINA DE EMPRESARIOS TEATRALES**



# El Mundo de la Leyenda y Aventura en las Historietas Más Apasionantes del Momento

**JACK HOPPER**  
Corresponsal  
por DREW PEARSON

LOS GUARDABOSQUES DOMINARON PRONTO EL INCENDIO.

¡GRACIAS! ¡ME HA SALVADO LISTO EL BOSQUE!

¡VOY A ESCRIBIR UN INFORME DEL NUNCIANDO A ESA BANDA!

¡DESTROZAREMOS ESTE MONOLITO FORESTAL!

ESOS DEBEN SER LOS DESCONOCIDOS QUE TEME MI PADRE.

EN LA REDACCION DE LA GACETA DE "COLONIA" JACK ESCRIBE SU ARTICULO.

¡TRANSMITA ESO A WASHINGTON! ¡PRONTO!

¡QUÉ BUEN MOZO ES ESE JACK HOPPER!

¡HOMBRE! ¡QUÉ NOTICIA! ¡JACK SE HA LUCIDO OTRA VEZ!

JACK ESTÁ EN PELIGRO. EN UN GRAN PELIGRO.

EL ARTICULO DE JACK BARRE TODO EL PAIS.

¡DESTROZAR EL GRAN MONOLITO MADREKOR!

UN REPORTE DEL EL

LOS FUNCIONARIOS DE LA CARCEL EN LA CARCEL

¡ME HALABA LISTO DEMASIADO, SUSANA!

TENDRE QUE INTERROMPER ESO! ¡ESA REDACCION NO ES DEL TODO FEA!

¡ME ALEGRO DE QUE LE GUSTE SEÑOR HOPPER! TODOS LO LEERAN CON GRAN INTERES.

ESPECIALMENTE LOS OCUPANTES DE LA MISTERIOSA CASA EN EL CORAZON DEL BOSQUE.

¡ME DA ESCALOFRIOS TRASES CORRESPONDENCIA A ESTA CASA!

¡EXTRA! REPORTE DE WASHINGTON MUY INTERESANTE

¡CONTINUAR!

**CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO**  
por ROY GRANE

¡TENIENTE BILL BONES VUELVE DEL EJERCITO Y ENCUENTRA A SU DUEÑO! ¡SLO DESPARADO PASO DESDE CARLE UNA ESTATUA A UN HEROE DESAPARECIDO!

¿NO TIENES UNA PEQUEÑA PARTE DE UN HEROE, BILL? ¡CENTEFORD TE VERA TERIBLE MIENTE TONTO SI NO LO ERES!

EL BILL BONES CITADO EN LOS COMUNICACIONES ERA OTRO

CONSIDERANDO ESTO YO PODRIA DEJAR LA CIUDAD POR QUE YO NO QUIERO LASTIMAR A NADIE...

¡VIVA, BILL! ¡ESTAN COLGANDO LA ESTATUA!

¡QUISIERA VER SI SALLY LA DECIDA! ¡SI NOS CONTORNIAN! ¡SI NOS CIVILES PARA QUE SE ENTENDAN! ¡NO, PODEMOS ACERCAR A NOS!

¡CONSEGUIRE LAS ROPAS!

ENTRE: CUANDO SE EN TENDEN QUE LA ESTATUA DE BILL NO COSTO \$25.000, EUIS Y YO ESTABA DEMASIADO LEJOS.

¡GERALD, TENGO QUE VERTE!

¡ELISA!

¡BILL FUE UN VEDONTO MIO Y QUIERO VER SU ESTATUA!

¡DEBEMOS PARTIR ANTES DEL HONENABE!

ES CUESTION DE NEGOCIOS URGENTES. PERO LOS OBREROS LA ESTAN COLGANDO Y PODES VERLA ANTES DE LA CEREMONIA.

¡CONSEGUI DOS TRAJES DE PAPA!

¡CIELOS! ¡AGUI VIENEN GERARD Y MI NOVIA! ¡SI FUERE REVELAR MI SECRETO!

**Tarzan**  
por EDGAR RICE BURROUGHS

"KURDU DESAFIANTE"

VIENDO A KURDU LAS FIERDAS MUBA-ASALTA EL POSTE EN UN ASALTO. SALVAJE POR ALCAZARLO.

EL DUBIO BUSTIA OLVIDANDO QUE LA VICTIMA ERA SU VERDADERO SOBE-RAVO.

¡LURUL! O OBSERVA, EL TERIBLE ES REACTIVO. EL CANTON SE SUBLEVA PARA BIEN, DE LA CANTON DEL PARD-DO VA A SATISFACER PRONTO.

EL APETITO DE LAS BESTIAS TARZAN HABIA CORRIDO HACIA LA CIUDAD DEL LANTANOS. SUS OJOS ENLUCO UN TORRELLA CON SU SOGA Y...

Y EL VALENTE KURDU DESAFIO: "SI NO MUERO, EL SECRETO VIVIRAS CON MIGO Y TU OJIZO EL USURPADOR, ME SEGUIRAS PRONTO! FORZANDO A..."

EN UN INSTANTE, SU PU-NO GOLPEO UN ANCHO AL VIERO CO-DERRIBANDOLO.

¡VERGUENZA DEBIERA DARTE, PODRISTE EN UN INSTANTE UN ANCHO AL VIERO CO-DERRIBAR! SI CORRES A PRESENCIA LA...

EL SILENCIO ENVOLVIO A LOS ES-PECTADORES. EL OJISE LA VOZ REVELA DONDE SE...

...HALLAN OCULTOS EL CETRO Y LA ESPADA, Y VIVIRAS!

ESCALO EL MURO, AL DESCENDER VAL-IO UN INSTANTE AL VIEO FEGENTE, A UNO DE LOS GUARDAS REALES DE ORIZO.

LA MUERTE DE NUESTRO LEG-ATIDO SOBREPASO LA MUEL-TO DE LOS SEÑORES. NO VOY A HUBER EN EL-CAPO SOBRE EL PA-RALELO SOBRE EL PA-RALELO. CUANDO LOS LEONES DE-RRIBARON EL POSTE.

¡LUNES PROXIMO "SANGRE EN LA ESPADA!"

**A LOS PADRES Y MAESTROS**

Aproveche nuestras historietas para transformar a sus hijos en dibujantes. Basta con una caja de lápices de colores para que los niños encuentren en nuestras páginas un entretenimiento magnífico que les permitirá adquirir soltura en el manejo de los colores y el uso de la línea.

Podrán encontrar en las historietas de martes y jueves un magnífico material para sus clases de colores en los grados inferiores. Los niños tomarán este trabajo escolar como una verdadera diversión. Y así, poco a poco, los niños irán formando pulso y gusto para pintar, con el tiempo, excelentes dibujantes. Su habilidad les servirá en el estudio y los que realmente tengan vocación, a ser profesionales bien pagados. Las historietas de CRITICA, son, de por sí, un material pedagógico magnífico. No tiene de apropiación, pero que cada niño sea un niño artista.

